

2015 年度 讀經計劃

創世記「虹必現在雲中，我看見，就要記念我與地上各樣有血肉的活物所立的永約。」(創 9:16)

創世記一至二章所提及的創造，讓我們看到神造物先後有序的條理，又知道造物者的能力與美好，神所預備的一切都是為了後來在三至五章提到的，那些神所創造的人，包括：亞當、該隱、亞伯等人而設。

第一週 (3 月 29 日至 4 月 4 日)：第一章至第二章四節上

創世記一章第一節的「起初，神創造天地」，看似簡單的一句話，當中卻有其重大意義。希伯來文原文的「起初」有最初的一段時間的意思，而非解作最初的最初。這兩個字顯示神是自有永有、不受時間所限制的，有神在起初之先，就已經存在的意思。這一位神在「起初」的時候創造天地。在舊約中，「創造」一詞是神獨有的動詞，只有神可以行使的動作。神在六日創造的過程中，將起初「地是空虛混沌，深淵上面一片黑暗」的境況，隨著祂的安排，慢慢轉變成有秩序——「有晚上，有早晨」、又是神看為好的新景象。

這一位滿有能力的造物者用祂的話語——「說」順序造出光、天與水、地與植物、光體、鳥與魚，還有人與動物。在第一章出現了十四次之多的「說」表明了神話語是何等重要，神「說」就能創天造地，這是何等偉大的能力？路加福音一 37 提到「因為，出於上帝的話，沒有一句不帶能力的」，事實上，神一直透過祂的話語啟示祂自己，我們之所以認識祂，都是建築在祂的話語上。

神每造完一天的創造，都會表示「神看為好的」，在第一章共出現了五次，而完成了整個創造時，神在一章 31 節更表示「神看一切所造的，看哪，都非常好」。和合本修訂版的這句比和合本的「甚好」更貼近原文的意思。在這裡提及的好，於原文有「極度的好」的意思，表達了神極度滿意祂所創造的。

完成六日的創造之後，神在第七日安息。安息在希伯來文有「停止」的意思，就是停止人手所作的工。原不需要休息的神，透過「安息日」來提醒人要仿效祂，停止一天的工作，表現出世界不會因為人休息而停止，因為神在掌管；人不需不停工作以維持生命，因生命在乎神。

思考問題：

1. 神能使混沌轉為美好，你又有否倚靠神，讓祂重新整頓你的生命嗎？
2. 神的話語如此寶貴，你願意花多少時間細讀、細聽祂留下的一字一句嗎？
3. 你是否用「神看一切所造的，看哪，都非常好」的眼光看這個世界、人事物，包括你自己？



第二週 (4月5日至4月11日)：第二章四節下至三章、第五章

創世記二章七節：「耶和華神用地上的塵土造人，將生命之氣吹進他的鼻孔，這人就成了有靈的活人。」在這裡的「造」有塑造的意思，在舊約中多用來描述陶匠造陶器的那種「造」。在此，我們可以知道神塑造亞當是經過精心設計和精密的計劃，並且充滿藝術氣息的。人體除了看來美麗之外，當中器官的擺放、用處及大小，彼此互相連繫，以致讓全身運行得宜，發揮身體最大的功效。這種塑造完全讓人看到神的能力，更讓人忍不住讚嘆！

而這一節的後半句中提及的生命之氣的「氣」，在聖經中只用於人身上。在約伯記三十二 8：「其實，是人裏面的靈，全能者的氣使人有聰明。」講到神的氣能使人有聰明，這「氣」能助人有與神相交的能力，又有辨別是非的能力。神竟願意分享這能使人聰明的「氣」給人，這是何等的福氣？可見神樂意與人相交，也給予人有選擇的能力。

接續，神創造伊甸園，意思是快樂的園子，神將亞當放在快樂的地方，可見神願人快樂，又可見神對人的愛。二章 15 節：「耶和華神把那人安置在伊甸園，讓他耕耘看管」中的「安置」有安定、休息的意思，亦有獻於神面前的意思；神要亞當耕耘看守伊甸園，此處的「耕耘」在和合本中譯為「修理」，而「修理」在希伯來文的基本字義為服事或敬拜，這字常見於五經中提到以色列人服事或敬拜神的經文中；而同樣常見於五經中的「看守」二字，有遵守、保管的意思，多指向保守神的律法典章。所以，神創造亞當的目的就是要他敬拜神、與神相交，並且保管神的律法和典章。神需要亞當作的不只是耕耘看守園子，而是要他服事神，以此敬拜神。

神雖然給予亞當使命管理樂園，亦允許他隨意吃園中的果子，但神同時亦有設下「不可吃」的界限，警告亞當若吃了善惡樹所出的就必定死。神的命令十分明確、清楚，沒有讓亞當誤會的可能。所以，在第三章的亞當吃了善惡樹的果子，並非因為他不明白神的意思，而是他選擇了不聽從神的話。結果，他沒有立刻死去，但最終還是死了，在第五章亞當的家譜中，我們可以看到除了以諾，亞當及其後裔都被死亡所限制，可見神的話是不會更改，並且一切都會按神所說的成就。

思考問題：

1. 昔日神將亞當安置在伊甸園中，同時賦予他使命，神今天又將你安置在何處？而你有否以服事神的眼光來謹守你在學習、工作和生活的崗位呢？
2. 神的命令和界限清楚分明，你有否以敬畏的心順服祂的心意？還是像亞當一樣明知故犯，得罪神？



第三週 (4月12日至4月18日)：第三章

第三章主要講述上週提到亞當違背神命令的事，而這件事的起源是因為狡猾的蛇扭曲神話語，打擊神為亞當所造的配偶——夏娃對神的信心。神在二章 16-17 節吩咐亞當不可吃善惡樹所出的，因亞當吃它的日子必定死，蛇卻將「必定死」扭曲為「不一定死」，而原文更是「決不會死」的意思，欲引誘夏娃偷吃禁果。夏娃回答蛇在三章 1 節的疑問顯示出她沒有完全相信或掌握神的命令，因為除了神所吩咐的，夏娃添加了「善惡樹的果子」、「不可摸」的意思，蛇才利用這弱點繼續攻擊她，更質疑神不讓他們吃善惡樹所出的，是基於神不想他們像神一樣知道善惡。於是夏娃由開始不信任神，到想成為神一樣，犯下人不能彌補的罪。

當夏娃以自己的智慧判別樹可作食物，悅人眼目，又能使人得智慧，於是她不理神所吩咐的，以自己的智慧摘下果子吃了，還給了與她一起的丈夫吃。這事上，夏娃將自己的想法放於首位，亞當聽從夏娃的話，將其放於首位，他們都沒有按照神清楚的命令行事，沒有將神的話語放於首位，輕易的放棄神所吩咐他們的事，這是他倆所犯的罪。

亞當、夏娃犯罪後，立刻產生罪的後果，赤身露體使他們感到羞恥；三章 7-8 節描述他們編織無花果樹葉遮蔽身體，及後又躲避神的面。在這裡可見，罪改變了亞當和夏娃的關係，他們不再純真，也不再對對方開放；罪亦隔開了人和神，深深影響了他倆與神的關係，不再像以往般親密。罪一直在蔓延，亞當和夏娃面對神的詢問，都選擇推卸責任，夏娃將責任推給引誘她的蛇，亞當將責任推給神和夏娃，亞當甚至責怪引誘他的夏娃是神所賜的！於是，神按他們二人及蛇的罪宣告他們將受到的懲罰。在三章 20-21 節，神宣告之後，亞當為夏娃命名，這名字的意思是眾生之母。這行動讓我們知道，神沒有放棄他們，仍然讓他們有繁衍後代的機會。而在 21 節，神更用獸皮做衣服給他們穿，可見神的慈愛各恩典是何等的豐盛！最後，神恐怕二人會摘生命樹所出的，以致永遠在罪中活著，就將二人趕出伊甸園了。

思考問題：

1. 你有否像亞當和夏娃般輕看神的話語？
2. 回想你犯罪的時候，是否也為自己找藉口，不願向神認罪？罪又如何影響你和神的關係？最後神又如何向你彰顯祂的慈愛？



正如上週所說，罪一直在蔓延。原罪的痕跡，於該隱的身上清晰可見。該隱犯下的罪是生氣、發怒，四章 5 節中，他因神沒有看中他和他的供物而十分生氣，並且沉下臉來。「生氣」於希伯來文有燃燒之意，該隱可謂怒火中燒，致使他無法隱藏，在神的面前沉下了臉。神雖然沒有看中該隱和他的供物，卻仍然關心他，詢問他為何要生氣，更教導該隱制伏怒氣，讓該隱知道他自己可以選擇不發怒以抵抗罪，惟當時該隱只看到神對他的不悅納，他眼中的不公平，卻看不見神在話語中的含義和自己做得不好的地方。

該隱對神的教導充耳不聞，沒有制伏罪，反讓罪繼續控制自己，最後他殺了自己的弟弟。在四章 8 節中，該隱攻擊他弟弟亞伯，這「攻擊」於希伯來文的文法顯示，這是蓄意謀殺的意思，可見該隱的心已經完全被憤怒所遮蔽了！神沒有因該隱的罪而立時擊殺他，反而明知故問地詢問該隱「你弟弟亞伯在哪裡？」，神此舉是為了讓該隱面對、承認自己的罪，反省自己所作的事，但該隱拒絕承認，不但對神說謊，說「我不知道」，更反問神「自己豈是看守我弟弟的」。該隱這種行為反映了他對神的認識淺薄非常。第一，他否認神的全能全知。若他認識神的無所不知，他又怎斗膽向神謊稱他不知道亞伯在哪裡！第二，他否認自己是亞伯的看守人。若他謹守神給予人看守、管理的責任，他又怎敢否認、推卸責任！這些表現都顯示該隱的心剛硬無比，亦沒有反省自己所作的。及至神在四章 10 節對該隱的控訴，神的全知讓該隱無法不面對自己的罪，而神的懲罰亦立時臨到。

神對該隱宣告其後果，該隱不但沒有以悔改的心接受懲罰，反以「我的懲罰太重，過於我所能承當的」的話跟神討價還價。對於該隱不知悔改，只擔心自己會被他人所殺而提出減輕刑罰的要求，神以恩典回應他！於四章 15 節中，神甚至給該隱一個記號，以防有人殺他。看到這裡，應該會讓你聯想到上一章，神如何恩待犯罪後的始祖吧？沒錯，我們在四章 17-25 節看到罪仍舊蔓延，但當你看到 26 節的以挪士及回看上面該隱的這一段，你都會看見神始終以恩典待人，祂的慈愛總不離開人。

思考問題：

1. 在你生活中，有沒有一些人得罪你，使你憤怒異常？你能否學習神以恩典回應不知悔改的該隱般，用神的愛饒恕他人？