

# 2014 年度 讀經計劃

傳道書(四至十一月)「這些事都已聽見了，結論就是：敬畏神，謹守他的誡命，這是人當盡的本分。」(傳 12:13)

上個月傳道者說明了智慧的能力，也告訴了我們愚昧的可怕，在於它敗壞的能力。這個月我們進入傳道書的最後兩章，看看傳道者的最後叮嚀。

第一週 (10 月 5 日至 10 月 11 日)：第十一章 1 – 6 節

面對未知應具備勇敢及智慧處事

釋經節錄：

11:1	「將…糧食撒在水面」:以越洋從商的比喻，說明工作投資、以至生活態度應有積極進取精神，並應忍耐等候果效，而非短視、急進。
11:2	“七”、“八”用在一起，不是指確定的數字，而是表示多的意思。 以工作或投資方面來說，指不要限於一個領域，而要把資本投在不同的事業上，因將來的事情、外在局勢無法估計。 從道德上看，就是指多多行善，可能將來需要幫助的是自己。
11:3	大自然在上帝的管轄下，萬事的發生自有祂的安排及旨意。在暴風中人無法確定樹往哪邊倒，意指未知的災禍。人面對順逆境也應順其自然，並積極應對。人生中有許多預料不到、也控制不到的事，但人不應因此失去積極的態度。
11:4	按照當時的農業背景，撒種時最怕大風將乾的泥土連同種子吹走，收割時則忌下雨（箴 26:1）。但這裡所說的是過分小心、畏首畏尾是危險的。等待事情絕對安全穩當才敢動手的人只好永遠等待，因他總不能等到最好的時機。
11:5	接 11:4，上兩節表示外在的事物：不能預知的大自然以及將來；這節說明就是人自己的身體、生命，也沒法窮究。這些都是上帝的智慧。說明人不能完全明白大自然的奧秘，也不能完全知道上帝的作為。
11:6	「發旺」可譯為“以為美”。我們不知道未來，但不能以此作為人懶惰的藉口。結局不是偶然產生的。任何時候都需要勤勞而充分的準備。

思考問題：

1. 想一想你最近有否遇到意料之外的處境？你是如何面對的？心態如何？
2. 面對未知你是敢於冒險還是怯懦的？
3. 你面對人生的態度與經文中的教訓有沒有相似的地方？



## 第二週 (10月12日至10月18日)：第十一章 7-10 節

### 合宜地享受生命

#### 釋經節錄：

11:7	「光」與「眼見日光」同樣指生命；有譯者認為光有希望的意思，看見日光即是有盼望。
11:8	人不能預知生命長短，所以要好好利用。如果一個人享長壽，就當過得高興和有價值。人在逆境中具有造就的價值，從危機和失敗中得救時，要及時地感恩。
11:9	有些快樂會使生活過得有意義。傳道者並不是鼓勵人縱慾，而是要他們欣賞人生的福氣。 本節中第一個“幼年”是指“青年”；第二個“幼年”是指“壯年”。人都希望慾望得到滿足，這是正常的。然而，用不同的方法達至滿足才是重點，並且將要為此向上帝負責，上帝必定審問！
11:10	本節將肉體和心、內在和外在外在作對比。 身體的疼痛或不舒服若可以除去，就應該除去。傳道者並不認同禁慾主義。這裡的虛空是指短暫。而人的青春時期轉瞬即逝，因此更應珍惜，並以恰當的方式獲得滿足。

#### 思考問題：

1. 什麼是合宜的享樂方式？你享樂的方式合宜嗎？
2. 現在的你享受生命嗎？如果不享受，是什麼阻礙了你？



## 第三週 (9月19日至9月25日)：第十二章 1 節 - 8 節

### 「莫等閒、白了少年頭」

#### 釋經節錄：

12:1	衰老對比年輕。衰老帶來了虛弱和病患。認識造物主是人生喜樂之源，忽略造物主，直到年老就來不及過一個喜樂而有意義的人生。 「紀念」不單指思維方面，更有行動之層面。年輕是精力最旺盛的時期。人在未衰老之先，應把生命的最有活力的時候奉獻給神，用來事奉榮耀祂，否則機會難再。
12:2	2-5 節是指人生漸漸步向黃昏、黑夜的寫照。 雨後烏雲又來，指「持續不斷的悲哀」。漫長陰沈的冬天，整日滿天風雲，比喻晚年淒涼的景況。

12:3	這節的形容可聯想至身體的衰老。軀幹、雙手等因退化而顫抖、乏力。 「推磨的婦女因人少而停工」可能指人衰老後不能進食穀物。眼睛的退化使人再看不清窗戶外的景物。 房子堅固與否，與智慧愚昧也有關係(太 7:24)。衰老帶來的其中之一是愚昧。
12:4	「街門關閉」可指耳朵及嘴唇：牙齒脫落以致嘴唇深陷緊閉，或者不再多言；聽力衰退，因此好像閉上一樣聽不到聲音。 「雀鳥一叫，人就起來」指老年人難以熟睡。 「歌唱的女子也都微弱」指欣賞音樂的能力減弱或聽力受到削弱，或失去享受娛樂的能力。
12:5	「高處」、「路上有驚慌」指害怕走路跌倒以及爬高。 「杏樹開花」即白髮。 猶太傳統以「蚱蜢成為重擔」比喻膝蓋衰退，使人寸步難行。 體力失去，身體不再隨心所欲，也就漸漸失去意欲。
12:6	這裡描寫水井上取水的工具，可聯想為維持生命的器官，泉或井則喻指生命。金瓶繫於銀鏈，用鏈子穿過滑輪將水瓶放入井中，只要鏈的任何一環折斷，瓶子便會滑落跌碎。 「銀鏈折斷」就是失去生命的支持。 「金罐破裂」指維持生命的身體死亡。 從表面情景來看，2-6 節描繪了一幕本為富貴人家，變得人才凋零、步入衰落的景況。
12:7	生命終結之時，身體靈魂各自歸回所出之地：人的身體歸回塵土（創 3:19）、人的靈歸回上帝那裏接受審判。參 3:20-21，也是指身體往下入土，靈魂向上歸主。
12:8	衰敗和死亡把傳道者帶回他一開頭用的辭彙。因為傳道者是從屬地範疇開始談論（1:2），而死亡的現像是其中最終極的例子。 文章至此是傳道者對所有提出的問題或疑惑的解答。

思考問題：

1. 你有珍惜與把握敬畏事奉上帝的最好時機嗎？無論你正在生命的哪個階段，願你以 11:6 為誡，提醒自己，無論在什麼階段都不可手懶，倒要殷勤敬畏、事奉上帝。



第四週 (10 月 26 日至 11 月 1 日)：第十二章 9—14 節

傳道者的教訓（9,10 節）、教訓的價值（11,12 節）和最後的勸勉（13,14 節）

釋經節錄：

12:9	第九節起，經文由第一身的手法變為第三身介紹傳道者及總結全書的重點。傳道者反覆思量驗證知識、並尋找大量佐證例子，一一整理列舉，表示他的態度非常嚴謹，他所寫的箴言和教訓，是有經驗而且誠實的。
------	---

12:10	<p>一個智慧人也不一定能「教導眾人」。傳道者乃是抱著牧養的胸襟，尋求神的智慧以教導眾人。</p> <p>本節說明傳道者的一些特性：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.他懂得教導的技巧，知道運用令人易於接受的言語可以深入人心；草率或冷漠的字句惹人反感不願細讀。</li> <li>2.他的話是正直沒有花巧的。他的話不會扭曲誇大以討人喜悅。</li> <li>3.他的信息都是誠實話，傳道者的教訓是透過反覆思量驗證而得的。第二、第三特性與第一特性互相平衡並重。</li> <li>4.他的使命是希望以自己的經驗與眾人分享，希望眾人從他的教訓中獲得生活的智慧。</li> </ol>
12:11	<p>「刺棍」為趕牛的棍子。</p> <p>「釘子」可指所羅門聖殿中用的金釘，也可指釘門用的鐵釘。</p> <p>全句是說傳道者說的話有催促人、並教人牢記於心中的作用。</p> <p>「牧者」這裡指上帝，因傳道者所得的智慧都是從上帝而來。</p>
12:12	<p>「我兒」是老師稱呼學生的常用稱謂。</p> <p>傳道者作書之前，早已有許多他人的著作，百說雜陳，其中並不都於人有益；何況還有體力的限制。作者不是排除閱讀其他書籍的需要，而是要人懂得批判、選擇地讀。</p>
12:13	<p>作者結論的基礎是人應該認識神的偉大和祂話語的價值。</p> <p>神的偉大——敬畏神：</p> <p>敬畏神是智慧的根基，也是其主要內容和目標。能敬畏神才能救人不陷於罪惡和自義中(7:18)，並能遠離惡行(8:12)。</p> <p>神的話語——謹守祂的誠命：</p> <p>能認識並敬畏神，才會聽祂的話，遵行祂的旨意，積極生活並享受上帝所賜的福。</p> <p>「這是人當盡的本分」原文是“人的全部”，即是人所要做的一切。</p> <p>“敬畏神”與“謹守他的誠命”相提並論，指出真正的敬畏是以順服神來表明。</p>
12:14	<p>最後一個提醒再度重複先前的教訓（3:17，11:9）；新的警告是連「隱藏的事」也在神的審判之下。人所想所作的都不能逃過上帝的審判，再一次強調上帝在萬物並人之上，掌管一切。</p>

思考問題：

1. 傳道者的教訓對你有何催促、提醒？
2. 讀畢整卷書，你對生命的意義有否改變？生命的意義在於哪裡？
3. 你明白日光之下的目光與日光之上的目光的分別嗎？